



PRIMER TORNEO DE
DEBATE ESCOLAR
DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO

Bases del Debate

FECHAS DE POSTULACIÓN

| | |
|----------------------------------|---|
| Fecha de Inicio de Inscripciones | Viernes 08 de Septiembre 2017, desde las 12:00Hrs. |
| Fecha Cierre de Inscripciones | Viernes 29 de Septiembre 2017, hasta las 14.00 horas. |

Índice

| | | |
|--------|---|----|
| 1. | ACERCA DEL PRIMER TORNEO DE DEBATE ESCOLAR DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO.. | 3 |
| 2. | ESTRUCTURA DEL DEBATE | 4 |
| 2.1. | ESTRUCTURA DE LOS EQUIPOS | 4 |
| 2.2. | ETAPAS DEL DEBATE | 4 |
| 2.2.1. | I Etapa: Introducción..... | 4 |
| 2.2.2. | II Etapa: Argumentación..... | 5 |
| 2.2.3. | III Etapa: Análisis..... | 5 |
| 2.2.4. | IV Etapa: Contraargumentación | 5 |
| 2.2.5. | V Etapa: Conclusión | 5 |
| 2.2.6. | VI Etapa: Veredicto | 5 |
| 3. | MODERADOR | 6 |
| 4. | CONTROL DEL TIEMPO: | 6 |
| 5. | PENALIZACIÓN | 6 |
| 6. | CRITERIOS DE EVALUACIÓN..... | 6 |
| 6.1. | FONDO: | 6 |
| 6.2. | FORMA: | 7 |
| 6.3. | ESTRATEGIA:..... | 7 |
| 7. | EL JURADO | 7 |
| 8. | SOBRE LA PREMIACIÓN Y RECONOCIMIENTOS. | 8 |
| 9. | REQUISITOS PARA LOS ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES..... | 8 |
| 10. | DE LA POSTULACIÓN | 9 |
| 11. | EQUIPO DE TRABAJO. | 10 |

1. ACERCA DEL PRIMER TORNEO DE DEBATE ESCOLAR DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO

El Centro Cultural San Antonio y el Departamento Provincial de Educación de San Antonio tienen el agrado de invitar a todos los estudiantes de séptimo básico, octavo básico, primero medio y segundo medio de la provincia a participar en el 1º Torneo de Debate Escolar, a realizarse en la sala de Artes Escénicas del Centro Cultural San Antonio.

El 1º Torneo de Debate Escolar de la Provincia de San Antonio es un hito solemne de aprendizaje y competencia que se fundamenta en valores orientados a que los estudiantes amplíen su conocimiento y desarrollen las habilidades necesarias para cambiar y mejorar su futuro y el nuestro, fomentando además el desarrollo de habilidades comunicacionales, argumentativas, de pensamiento crítico, liderazgo, trabajo en equipo, tolerancia y sana competencia, en los establecimientos educacionales de la Provincia.

El torneo contará con dos ligas y los establecimientos educacionales podrán participar en una de las dos o en ambas, la Liga A se conforma con los estudiantes de los niveles de 7mo y 8vo básico y la Liga B la conforman los estudiantes de 1ro y 2do medio, y los temas a debatir tendrán relación con el estado del arte y la cultura y su impacto en la Provincia. La eliminación de los competidores será de forma inmediata, siendo reconocidos al final del proceso con un diploma y una medalla por su participación, y los equipos ganadores (1er, 2do y 3er lugar) serán reconocidos y premiados.

Cronograma de actividades:

| Nº | Nombre de Actividades | Fecha y hora | Lugar |
|----|--|--|--|
| 1 | Sorteo de fechas, temas y posturas, Capacitación | Martes 03 de Octubre 2017, 15.00 horas a 18.00 horas | Centro Cultural San Antonio. Sala de Artes Escénicas |
| 2 | Torneo de Debate 1era Fecha de Clasificatorias Escolar | Miércoles 18 de Octubre 2017, 10.00 horas a 14.00 horas. | Centro Cultural San Antonio. Sala de Artes Escénicas |
| 3 | Torneo de Debate 2da Fecha de Clasificatorias Escolar | Lunes 23 de Octubre 2017, 10.00 horas a 14.00 horas | Centro Cultural San Antonio. Sala de Artes Escénicas |
| 4 | Torneo de Debate 3era Fecha de Clasificatorias Escolar | Martes 24 de Octubre 2017, 10.00 horas a 14.00 horas | Centro Cultural San Antonio. Sala de Artes Escénicas |
| 5 | Final Torneo de Debate Escolar | Martes 31 de Octubre 2017, 11.00 horas a 14.00 horas. | Centro Cultural San Antonio. Sala de Artes Escénicas |

2. ESTRUCTURA DEL DEBATE

GENERALIDADES:

- Es un debate entre dos equipos, cada uno consta de seis estudiantes.
- Un equipo argumenta a favor y el otro argumenta en contra del tema planteado, el cual será sorteado con anticipación a la realización del debate.
- Se trata de un evento de gran solemnidad, en el cual el estudiante pone en práctica todo lo aprendido siendo evaluado, tanto en el contenido como en la forma de su exposición, por un jurado de primer nivel.
- En la Pauta de Evaluación se evaluarán los siguientes criterios: fondo, forma y estrategia.

2.1. ESTRUCTURA DE LOS EQUIPOS

Los equipos deberán estar compuestos por seis estudiantes y tendrán los siguientes roles:

Estudiante 1: Introducción

Estudiante 2: Argumentador

Estudiante 3: Contraargumentador

Estudiante 4: Conclusión

Estudiantes 5 y 6: Reservas

2.2. ETAPAS DEL DEBATE

El debate comprende seis etapas:

2.2.1. I Etapa: Introducción

- **Introducción afirmativa:** El primer turno de introducción del equipo afirmativo (estudiante 1) tendrá 2 minutos 30 segundos (2:30), para presentar la postura de su equipo, definir los términos relevantes, presentar la línea argumentativa de su equipo. En caso que estime conveniente, el orador podrá desarrollar un argumento, no siendo obligatorio en ningún caso.
- **Introducción Negativa:** Luego de la introducción afirmativa, corresponde el turno de introducción del equipo negativo (estudiante 1), que tiene las mismas facultades del introductor de la bancada positiva, sin embargo, podrá redefinir

los términos siempre y cuando complemente la idea presentada por el equipo afirmativo o si considera que la estrategia del equipo contrario cierra el debate.

2.2.2. II Etapa: Argumentación

Los turnos de argumentación (estudiante 2) tendrán 3 minutos 30 segundos (3:30) para desarrollar sus discursos de manera consecutiva. Luego corresponderá el turno de la bancada negativa. Los argumentadores solo podrán desarrollar los argumentos enunciados en la introducción, de lo contrario, pueden no ser considerados al momento de la evaluación. Luego del minuto 1 de su argumentación, el estudiante podrá recibir réplicas del equipo contrario.

2.2.3. III Etapa: Análisis

Los equipos se reúnen durante 5 minutos para evaluar la etapa anterior. En esta reunión puede participar el docente con los integrantes del equipo que debaten. Simultáneamente, los jueces evalúan la participación individual y colectiva del equipo en la etapa anterior.

2.2.4. IV Etapa: Contraargumentación

En esta etapa comienza el equipo negativo. Los estudiantes 3 negativo y 3 afirmativo, dispondrán de 3 minutos 30 segundos (3:30) para contraargumentar y referirse a los argumentos contrarios ya expuestos, para anularlos o restarle valor y no seguir desarrollando la propia tesis.

Réplicas: El primer minuto del discurso de los debatientes será protegido (es decir, no podrán recibir intervenciones de ningún tipo). Desde el minuto 1 sonará una campanilla, la cual da inicio a la etapa de intervenciones del equipo contrario. La contraparte debe realizar a lo menos una réplica, de lo contrario su bancada será sancionada. En caso que el orador no responda ninguna réplica de la contraparte, su bancada será sancionada. Cada réplica podrá ser una pregunta o un punto de información, pero no ambos dentro de la misma réplica. Esta tendrá una duración máxima de 15 segundos, desde el minuto 3 volverá a sonar la campanilla la cual da término a la etapa de intervenciones del equipo contrario.

2.2.5. V Etapa: Conclusión

La intervención restante de cada equipo es de Conclusión (estudiante 4), inicia el equipo negativo y finaliza el afirmativo. Esta fase tendrá una duración de 2 minutos y 30 segundos cada una (2:30); en esta etapa **no se permiten réplicas**.

2.2.6. VI Etapa: Veredicto

Finalmente, los jueces deberán presentar su veredicto previo análisis del debate de acuerdo a las pautas que se les entregarán.

3. MODERADOR

- El moderador dirige el desarrollo del debate.
- Recibe las calificaciones de los jueces una vez terminado el debate y da a conocer el veredicto.

4. CONTROL DEL TIEMPO:

El tiempo será controlado con un sistema especial de luces o señaléticas que los estudiantes y el jurado habrán podido conocer.

- **Luz verde/ Señal verde:** Significa comenzar la exposición.
- **Luz amarilla/ Señal amarilla:** Sólo restan 30 segundos para continuar la exposición.
- **Luz roja/ Señal roja:** El tiempo reglamentario ha terminado.

Todos los oradores disponen de 10 segundos de gracia para poder finalizar de manera apropiada sus discursos; terminando ese tiempo, los debatientes pueden recibir penalización en caso de extenderse.

5. PENALIZACIÓN

Serán penalizados:

- **Lectura:** No está permitida la lectura excesiva durante la exposición, salvo citas textuales y puntuales.
- **Injuria o falta de respeto** manifiesta al jurado, al público o a la contraparte.
- **Utilización inapropiada de los tiempos** definidos para el desarrollo de los argumentos, contraargumentos y réplicas (exceso o déficit en el uso de tiempo).
- **No realizar réplicas.** Se penaliza con -5 puntos a la bancada que no realice como mínimo 1 y máximo 3 preguntas o puntos de información por orador, tanto en la fase argumentativa como en la contraargumentativa.
- **No contestar ninguna réplica.** Se penaliza con -5 puntos a la bancada que no acepte a lo menos 1 y máximo 3 réplicas por orador, tanto en la fase argumentativa como en la contraargumentativa.

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará el fondo, la forma y la estrategia de 1 a 5 puntos.

6.1. FONDO:

- **Argumentación:** Capacidad de emplear una fundamentación lógica para demostrar sus afirmaciones.

- **Información:** Rigurosidad en el empleo de fuentes y dominio de los contenidos expuestos. Se permite apoyar la fundamentación con pruebas documentales.

6.2. FORMA:

Expresión oral:

- Vocabulario: manejo correcto del lenguaje, destreza en el uso del idioma.
- Voz: matices de inflexión.
- Dicción: pronunciación clara sin titubeos, modulación.

Expresión corporal:

- Contacto visual (con el público y el jurado).
- Expresión facial acorde con el discurso.
- Gestos y postura corporal acorde con el discurso.
- Dominio escénico. Utilización del espacio (sin uso de podio).

6.3. ESTRATEGIA:

El debate es un trabajo en equipo donde el discurso cumple un rol específico.

- **Estudiante 1:** Debe introducir el tema. Es decir, presentar la tesis a defender, definir los términos de esta, presentar los argumentos de su equipo y resumir lo presentado.
- **Estudiante 2:** Debe retomar los argumentos expuestos por su compañero anterior y desarrollar los que le corresponda. Luego debe resumir. También puede optativamente contra-replicar cuando corresponda.
- **Estudiante 3:** Deben refutar o contraargumentar. Luego deben referirse a los argumentos presentados por la contraparte, no pudiendo agregar nuevos argumentos a favor de su tesis. Debe necesariamente improvisar a partir de lo expuesto por la contraparte. No está permitido hablar de memoria. También pueden optativamente contra-replicar cuando corresponda.
- **Estudiante 4:** Debe concluir la presentación del equipo, debiendo resumir la presentación y mostrar porqué su equipo ha ganado, contrastando los argumentos propios con los contrarios, mostrando cuáles y por qué ha prevalecido su tesis.

Cualquier integrante del equipo puede REPLICAR optativamente a la contraparte por un tiempo máximo de 15 segundos, en el tiempo que corresponda. La RÉPLICA puede ser una pregunta o un punto de información.

7. EL JURADO

El Jurado estará constituido por cuatro integrantes competentes a las áreas de Educación, Arte y Cultura y Disciplina de Debate.

El jurado se compromete a entregar las evaluaciones de cada competición a los equipos con la finalidad de nutrir con insumos los próximos enfrentamientos.

8. SOBRE LA PREMIACIÓN Y RECONOCIMIENTOS.

Todos los integrantes de los equipos, sin excepción alguna recibirán por su esfuerzo y dedicación un diploma y una medalla por su participación en el Torneo.

Premios para la **LIGA A** (7mo y 8vo básico):

- 1er lugar. Trofeo para establecimiento, medallas, diplomas y un premio para cada estudiante.
- 2do lugar. Trofeo para establecimiento, medallas, diplomas y un premio para cada estudiante.
- 3er lugar. Trofeo para establecimiento, medallas, diplomas y un premio para cada estudiante.
- Se premiará de manera particular al estudiante mejor debatiente del Torneo con una medalla, un diploma y un premio.

Premios para la **LIGA B** (1er y 2do medio):

- 1er lugar. Trofeo para establecimiento, medallas, diplomas y un premio para cada estudiante.
- 2do lugar. Trofeo para establecimiento, medallas, diplomas y un premio para cada estudiante.
- 3er lugar. Trofeo para establecimiento, medallas, diplomas y un premio para cada estudiante.
- Premio al mejor debatiente.
- Se premiará de manera particular al estudiante mejor debatiente del Torneo con una medalla, un diploma y un premio.

9. REQUISITOS PARA LOS ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

- 9.1. Cada establecimiento deberá inscribir a seis estudiantes regulares más 1 docente encargado del grupo ante los organizadores. Sin perjuicio de lo anterior, cada institución elegirá **sólo cuatro** por debate. El docente solo podrá participar con el equipo en la fase de reunión.
- 9.2. El Centro Cultural San Antonio y el Departamento Provincial de Educación San Antonio tendrán un asesor que prestará asistencia a los establecimientos que así lo soliciten a fin de informarles acerca de las bases del evento y sus aspectos formales como bibliografías, técnicas de argumentación y temas similares. La institución además, pondrá a disposición de los colegios o liceos participantes, documentos con información sobre debates, manuales con instructivos y videos ilustrativos. Esto tiene por objeto no sólo preparar al equipo que representa a la institución, sino que al máximo de estudiantes.

- 9.3. Las instituciones se comprometen a seleccionar adecuadamente a sus estudiantes representantes y su respectiva preparación, otorgándoles el respaldo necesario durante todo el torneo.
- 9.4. Los colegios o liceos deberán elegir los mejores seis estudiantes de entre aquellos que han sido entrenados en las técnicas del debate, cumpliendo con los siguientes requisitos:
- a) Entre los estudiantes que debaten debe haber representantes de ambos sexos, exceptuando los establecimientos donde sólo se admita estudiantes de un solo sexo.
 - b) Cada establecimiento podrá presentar un equipo de debate por liga y que a continuación se detallan:

Liga A: Estudiantes de 7º y 8º básico. (será el docente responsable quien determinará el modo de conformación del equipo).

Liga B: Estudiantes de 1º y 2º medio. (será el docente responsable quien determinará el modo de conformación del equipo).

10. DE LA POSTULACIÓN

- Las postulaciones se recibirán a través del portal web del Centro Cultural San Antonio. www.centroculturalsanantonio.cl
- Cierre inscripción de los establecimientos vence el día viernes 29 de septiembre a las 14.00 hrs.
- Una vez finalizado el plazo de inscripción de los establecimientos, el profesor responsable de cada equipo será invitado a participar del sorteo a realizarse el día **martes 3 de octubre a las 15.00 hrs** en dependencias del Centro Cultural San Antonio, con el objetivo de sortear las posturas y los temas a defender durante la primera ronda.
- Los estudiantes que participen en el debate, considerado un evento solemne, deberán presentarse con el uniforme del establecimiento (se excluyen los buzos), lo cual otorgará puntaje extra de 5 Puntos.
- Cualquier reclamo o protesta en relación al desarrollo del Torneo deberá realizarse por escrito y enviarse al coordinador general de este, con tiempo suficiente para su estudio, con el objeto de realizar los cambios necesarios si la petición fuera acogida.
- Los debates conversarán sobre diversos temas, relacionados al arte y la cultura en la Provincia de San Antonio.

- Los temas consistirán en una afirmación que será defendida por uno de los equipos y refutada por el otro, o bien una pregunta que admita una posición afirmativa y otra negativa.
- Los temas asignados a cada debate no podrán ser objetados sin la exposición formal de los argumentos que promuevan dichos apremios. En este caso, el establecimiento educacional deberá enviar por correo una carta al coordinador general del torneo.
- En caso de que el docente responsable decida modificar a los integrantes del equipo que participan deberá ser notificado al coordinador al menos 24 horas previas al encuentro de competición.

11. EQUIPO DE TRABAJO.

Cualquier sugerencia, reclamo o información a requerir, realizarlo al correo electrónico de la Coordinadora y copiar al resto del equipo.

| NOMBRE | ROL | EMAIL |
|-------------------|---------------------|-----------------------------|
| Daniela Contreras | Coordinadora | d.covaldes@gmail.com |
| Cecilia Martinez | Contraparte Técnica | cecilia.martinez@mineduc.cl |
| Jimena Iriarte | Contraparte Técnica | jiriarte@sanantonio.cl |
| Barbara Muñoz | Contraparte Técnica | bmunoz@sanantonio.cl |
| Sebastián Castro | Contraparte Técnica | scaastro@sanantonio.cl |