



**2° CONCURSO LITERARIO ESTUDIANTIL "UNA CARTA PARA GABRIELA"  
ENSEÑANZA MEDIA  
"GABRIELA, SÍMBOLO SOCIAL DE AMÉRICA."**

**1. INTRODUCCIÓN:**

El Centro Cultural San Antonio y la Ilustre Municipalidad de San Antonio, por segundo año consecutivo, realizarán el concurso literario “Una carta para Gabriela”. Este 2015 se cumplen setenta años desde que nuestra poetisa ganara el Premio Nobel de Literatura, transformándose en la primera y única mujer latinoamericana, hasta el momento, en obtener este título. Pero no queremos que este sea el único hecho que motive la escritura, sino dar a conocer a los estudiantes de nuestra provincia que Gabriela Mistral es mucho más que las obras que la hicieron acreedora de ese galardón.

El concurso para la enseñanza Media lleva por nombre “Gabriela, símbolo social de América”. Los estudiantes deberán escribir un texto tipo ensayo sobre el rol que tuvo como ciudadana consciente y activa. La motivación para la entrega del Premio Nobel fue por "su obra lírica que, inspirada en poderosas emociones, ha convertido su nombre en un símbolo de las aspiraciones idealistas de todo el mundo latinoamericano". ¿Conocen nuestros alumnos realmente estas aspiraciones idealistas que los jurados destacaron hace setenta años?

Ciertamente, hay múltiples facetas que explorar: Gabriela desconocida, Gabriela rebelde, Gabriela maestra, Gabriela luchadora social, Gabriela defensora de la instrucción de la mujer, Gabriela indoamericana, Gabriela íntima, Gabriela enamorada, Gabriela embajadora, Gabriela defensora de los desposeídos, Gabriela segregada...y lo que los maestros quieran agregar. Este año son los llamados a tener un papel aún más preponderante en la realización de este concurso, puesto que son los profesores quienes seleccionarán previamente los trabajos que participarán finalmente.

## **2. OBJETIVOS:**

**2.1** Profundizar el conocimiento de la obra de Gabriela Mistral, no sólo a través de la lectura de sus poemas, sino también de sus otros escritos atinentes al enfoque ya mencionado (cartas, ensayos, etc.).

**2.2** Estimular, a través de la lectura y análisis de su obra, la **formación de opinión** sobre la visión de mundo que refleja en ella, a través de temas como la educación, la identidad, Latinoamérica, la política, etc.

**2.3** Promover y validar la escritura como modo de expresión de sentimientos y puntos de vista, así como de resultado del proceso previo de análisis y generación de opinión sobre la obra de Gabriela Mistral y su pensamiento.

**2.4** Practicar y valorizar el proceso completo de escritura básico (planificación, redacción, revisión, reescritura y edición), comprendiendo su relevancia y transversalidad dentro de su educación formal.

## **3. PARTICIPANTES:**

Podrán participar todas las escuelas, colegios y liceos de la Provincia de San Antonio.

La convocatoria será para los estudiantes de enseñanza media de todos los establecimientos.

## **4. REGLAS:**

**4.1** Los textos a enviar deben ser escritos en formato de ensayo.

**4.2** Todos los trabajos deben ser entregados **impresos y digital**, fuente Arial o Times New Roman, tamaño 12, justificado.

**4.3** La extensión mínima es de una carilla; la máxima, de tres.

**4.4** Los textos deben ser sometidos a un proceso de selección por parte de los profesores de los establecimientos, privilegiando aspectos como redacción, vocabulario, desarrollo de ideas y originalidad, enviando a concurso un máximo de 15 trabajos por establecimiento.

**4.5** Los trabajos que llegaren a presentar plagio, serán automáticamente descalificados.

## 5. JURADO:

El Jurado estará compuesto por los escritores: Ramón Acuña, Pedro Navarro y Gabriel Enos.

## 6. PREMIOS:

Se premiará al 1º, 2º y 3º lugar, más tres menciones honoríficas.

## 7. PLAZOS:

ETAPAS	FECHA
Lanzamiento del concurso	7 de abril de 2015
Plazo final de recepción	1 de julio de 2015
Publicación de resultados	22 de julio de 2015
Ceremonia de premiación	29 de julio de 2015