



CONCURSO MUESTRA ESCOLAR DE ARTES VISUALES

"60 AÑOS DE LA ANTIPOESÍA."

1. CONVOCATORIA

Este concurso tiene como objetivo fomentar la participación, acceso y formación de nuevas audiencias para las artes, mediante el reconocimiento, valorización y capacidad de apreciación de las artes visuales, entendiendo el arte como un modo de conocimiento.

Es así como, La Corporación Municipal de la Cultura y las Artes, la I. Municipalidad de San Antonio, El Consejo Nacional de la Cultura y las Artes a través del Programa Lee Chile Lee, La Biblioteca Pública Vicente Huidobro, la Agrupación Amigos de la Biblioteca y la Cultura y La Secretaría Provincial de Educación, en adelante los Organizadores, a través del Centro Cultural San Antonio, buscan fortalecer la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural de la provincia, mediante el aprendizaje que promueve la creatividad, la curiosidad y la innovación, elementos tan importantes para el desarrollo humano, convocando al concurso "60 años de la Antipoesía".

2. TEMA

"60 años de la Antipoesía".

El año 2014 se cumplen 60 años de la publicación del libro "Poemas y Antipoemas" del autor Nicanor Parra, una de las principales figuras de la literatura chilena, que ha elegido la provincia de San Antonio para vivir.

3. CATEGORÍAS DE LAS OBRAS.

Las categorías son:

- Pintura
- Fotografía
- Escultura

Cada estudiante podrá presentar, a través de su establecimiento educacional, sólo un trabajo en cualquiera de las categorías, con un máximo de 10 trabajos por establecimiento.

4. OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL CONCURSO

- 4.1 Brindar a los estudiantes de la Provincia de San Antonio la posibilidad de mostrar, por medio de una exposición de artes visuales, la visión de los estudiantes de la provincia acerca de la obra de Nicanor Parra.
- 4.2. Potenciar y poner en valor el trabajo de futuros talentos provinciales que tengan aptitudes en las artes visuales, fomentando su capacidad creativa en el arte de la pintura, la fotografía y la escultura.

5. PARTICIPANTES

Podrán participar todos los alumnos de entre 7º básico a 4º medios pertenecientes a los centros educacionales de la provincia de San Antonio, cuyos trabajos sean presentados a través de los respectivos Establecimientos educacionales.

6. PRESENTACIÓN

Toda obra deberá acompañar su ficha de Postulación donde se indican aspectos relativos a la Obra (título, técnica, motivos inspiradores), datos del alumno o alumna (nombre del artista, curso) y datos del Establecimiento Educacional (nombre del establecimiento, nombre, correo electrónico y teléfono del profesor a cargo)

7. REQUISITOS TÉCNICOS DE LAS OBRAS

7.1 PINTURA

Técnica: Se puede emplear cualquier tipo de técnica bidimensional (tela, cartón, madera)

Materiales: Se puede emplear cualquier tipo de materiales (acuarela, óleo, lápiz, etc)

Soporte: Debe ser presentado sobre un soporte rígido

Tamaño: mínimo de 37,5 por 53,5 cm. (equivalente a una hoja de block grande)

7.2 FOTOGRAFÍA

Técnica: Se puede emplear cualquier tipo de técnica bidimensional (blanco y negro, color, montaje, etc)

Materiales: Impreso en papel fotográfico

Soporte: Debe ser presentado sobre un soporte rígido (tabla mdf, madera, acrílico, trupán, etc) de aprox. 5 mm de espesor.

Tamaño: mínimo de 20 por 30 cm..

7.3 ESCULTURA

Técnica: Se puede emplear cualquier tipo de técnica tridimensional (manos, herramientas u otra)

Materiales: Se puede emplear cualquier tipo de material (madera, piedra, metal, yeso, materiales reciclados, etc)

Soporte: La escultura se debe auto soportar (incluir base o pedestal)

Tamaño: Mínimo de 50 cm. y máximo 1 metro

8. RECEPCION DE LAS OBRAS

Todas las Obras serán recepcionadas hasta el día señalado en los PLAZOS DE ENTREGA (punto 12 de las Bases) en dependencias del CCSA con dirección en: Antofagasta 545 Barrancas- San Antonio.

Será responsabilidad de cada centro educacional el envío oportuno de las obras de sus alumnos para que entren en concurso, así como los datos de identificación incluidos en la Ficha de Postulación al Concurso.

El establecimiento que postula a sus alumnos se encargará del traslado y embalaje de los trabajos incluyendo los costos de envío y devolución.

9. PROCESO DE SELECCIÓN

Una vez recepcionadas las obras, éstas serán evaluadas por un jurado integrado por un artista especialista de cada disciplina.

10. PREMIOS

Se premiará al 1º, 2º y 3º lugar y dos menciones honrosas por cada categoría

Los trabajos premiados se exhibirán en la XV versión de la Feria del libro usado de San Antonio, que se realizará los días 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre de 2014 en dependencias del centro Cultural de San Antonio.

Feria del libro es una actividad de tres jornadas de encuentro, debate, conversación, reflexión y recreación, en torno a la literatura, que potencia el territorio y propicia la recuperación del patrimonio intangible, en un ambiente que acoge manifestaciones de otras disciplinas artístico culturales como la danza, el teatro, la plástica y el canto, en una fiesta de participación, apertura y creatividad, que convoca a toda la comunidad de San Antonio y a sus visitantes.

11. PLAZO DE ENTREGA.

Apertura convocatoria:	lunes 22 de septiembre de 2014
Término recepción de obras:	lunes 20 de octubre de 2014
Publicación de resultados:	lunes 27 de octubre 2014

Los organizadores sin expresión de causa y motivo, se reservan el derecho de modificar las fechas que se señalan en estas bases, debiendo solamente comunicar dicha modificación al público en general a través de la página web del Centro Cultural.

12. OTRAS CONSIDERACIONES

- La sola inscripción en el concurso implica la aceptación de sus bases.
- La sola presentación de una obra al certamen otorga a los organizadores amplios derechos de exposición y reproducción de los trabajos recibidos, hayan sido éstos premiados o no, tendiendo el derecho de darle el destino publicitario que estime conveniente a las obras recibidas. Los que serán empleados sólo con fines promocionales o culturales, nunca para fines comerciales.
- De igual forma, los Organizadores se reservan el derecho de publicar y difundir por los medios de comunicación que estimen convenientes los nombres e imágenes de los ganadores de las obras premiadas. Los Organizadores podrán fotografiar o filmar a los ganadores.
- Los postulantes podrán donar al Centro Cultural sus obras, si así lo estiman, lo que será indicado en la ficha de postulación y no afectará de ningún modo la evaluación del concurso.
- Las obras tanto seleccionadas como no seleccionadas podrán ser retiradas a partir del lunes 3 de noviembre en las dependencias del Centro Cultural de San Antonio.
- Los organizadores tendrán la facultad de solucionar y decidir sobre cualquier aspecto no previsto en las bases y que se presenta durante el plazo de vigencia del concurso.

FICHA POSTULACIÓN

CONCURSO MUESTRA ESCOLAR DE ARTES VISUALES

"60 AÑOS DE LA ANTIPOESÍA."

Nombre del alumno			
Curso			
Nombre del Establecimiento			
Nombre del profesor a cargo			
Correo electrónico			
Fono			
Categoría a la que postula			
Pintura	<input type="checkbox"/>	fotografía	Escultura
Nombre de la Obra			
Breve descripción de la técnica empleada			
Breve descripción del concepto inspirador			